TEACH
Bect
Kaito Aoume

TEACH
kaito oume

CONTENTS

cover	001
contents	004
teach	005
gossip	024
azumanga	029
comments	045
ozuma no heartful cocktail	046
cm	047
credit	050
back cover	052

Bect

TEACH
Kaito Aoume
はあっ
んっ
あ…

先生のココすごく濡れてるよ
あっ
はあっ
だ…だってぇ久しぶりなんだもの
んぁっ

いつもはまほちゃんが先生のことガードしてて手もつなげないからね
そ…そうだね
だ・か・ら
今日はいっぱいしてねッ!!
う…うん
07

あ…
あぁっ…
そ…そこ
桂君…

んっ
桂君の
こんなに固く
なってる
ん…
んぐっ

いくよ先生
あっ
は…入ってくるゥッ!!

はあああ
ぁッ!!
ん…はぁ
あっ!!

うあぁッ
け…桂君
ほら、見てよ先生
こんなにも
深く沈み
込んでいくよ

桂君の…
中で激しく
動いてるゥ

あぁッ!!
すごォ…奥まで届いてるゥッ!!
先生の中すごく熱くて…

すぐにも出てしまいそうだよ
はあ…ぁ桂君…
桂君の鼓動が身体の奥までひびいて気持ち…い…

せ…
先生ぇ
す…
すごいよ
先生の中全体が
ボクのに吸い
ついてきて…

まとわり
ついてくる
みたいだ

も…もう
だめぇッ!!
イッちゃい
そう…
ボクも
だッ!!

いくよ先生ッ!!
な…なかに…
なかに出してぇッ!!

あああぁぁ
アーーッ
!!

びくんっ!!
はあッ
あ…
桂君…

今日の
桂君すごく
よかったよ
こんなところ
まほちゃんに
みつかったら
タダじゃ済まない
だろうね…
ねぇ、あのコが
いないうちに
もう一回しよッ
う
うん…
甘いわ
お姉ちゃん
のぞいてどうする…
end

KA-TO・タマちゃん、うたちゃんゴマちゃんと、日本はアザラシが多いよね。青梅街人です。

たまちゃん

OZUMA・辻ちゃん、加護ちゃんゴマちゃんと、日本はアイドルが多いよねだろ?OZUMAです。

K・せっかく癒し系ネタでスタートしたかったのに…いきなり出鼻をくじかれたよ

O・わかったわかった淀川にいるのがヨドちゃんだろ?

K・何がいるんだよーヨドちゃんってナニモノだよ。

O・おいら達で作ろうぜ、ヨドちゃんを。そしてTシャツとかCDロムとか売ろう!

K・どこからアザラシをつれて来るんだよ。癒し系スタートがだいなしだ。だいたいヨドちゃんなんて名前で皆が納得するわけねーの。

O・話は変わって最近やたらと「それは、どーだろ?」って思う看板に遭遇するんだけど…

K・はぁ?看板って『立ち入り禁止』とかのこともいってるの?

O・おっー近いね。そんな感じ。何かね『この駐車場に無断で駐車した場合一万円いただきます』って書いているわけよ。

K・ほぉ。罰金だな。そんな感じの看板ならよく見かけるけどそれが何か不満なの?

O・安くね?

K・はぁぁ?

O・何かさぁ…こう…小市民的なセコさ、みたいなモンを感じるんだ。『百万円いただきます!』ぐらい書けってのーそんなビミョーにサラリーマンの困るレベルにするなって思うよね。十万円でもいいと思うけど。

K・リアルでいいんじゃない?一万ってところが、微妙なとこで丁度、損益分離点なんじゃん。だいたい百万円いただきますって小学生が書いそうだよ。(笑)

100万円!

罰金

O・あとはね、家の塀とかの下に鳥居が貼ってあったりするんだよね。あれはここで、小便するなって事なんだけど、あれって貼る方の人が、ばちあたりって気がすると思わんかい？
K・考えたことないから…しかし気になったことってそんな看板の話しかよ…
O・看板以外なら、石焼イモ屋さんの話もあるよ。『石焼イモ〜』って来たから、よし買うぞって外へ出たんだよ。そしたら車でスゲェ速さで目の前をつっぱしって行きやがるの。売る気あんのかよ!!

やきいも。

K・食べたかったんだね…
O・うん…食べちゃかった。
K・カッコわりいな。
O・カッコいいよ。
K・突然だけど、最近マンガとかの影響でいろんなモノがブームになっていると言う。それは何なのか、OZUMAは知ってるかい？
O・名探偵コナンの影響で推理がブームになっている？シスタープリンセスの影響で、お兄ちゃん大好きブームになっているとかか？
K・なるかよ！学校とかで女子が全員お兄ちゃんブームになったら大変だよ。今、囲碁とテニスがブームなんだよ。
O・またその流れか来たんだ…スラムダンクの時はバスケブームが来たよね。ったく日本人はブームに乗りすぎなんだよね。お兄ちゃん大好きブ　ムはまだか？

K・来ねーよ。
O・ヒカルの碁を読んでオイラもちょっとやってみようとしたけどまったく解らなかったよ。あの白黒の石があまりにもシュールで感情移入できねーんたよ。美少女フィギュアにならねーかなぁ…。
K・碁石が全部美少女フィギュアになったら、それこそシュールな絵になるだろうよ。

ヒカルの碁

O・神の一手を目指したくなるよね。
K・何か凄い一手なんだろうな。
O・美少女フィギュアでだよ。
K・囲碁の話に戻してんだよ俺は。オマエ一人でそっちの一手を目指してろよ。

K・で、多分テニスの王子様を見てテニスブームなんだよな。

O・テニスの王子様は見てないのでよくわからん。オイラがTVで一回見たときは主人公はテニスしてなかったし。

K・他のヤツの試合だったんだろ。テニスの王子様は面白いよ。オレもあまり見てねーけど、ジャンプ系でアニメになってるやつは、ハズレなしでいいんじゃないかな。

O・テニスのお姫様とか作んないかなぁジャンプで。

K・あまりにもストレートで能のないタイトルだなぁそれって…

K・で、何なのその雑誌。そんな雑誌いままで買ったこと無いじゃん。

O・あ、これ祐実ちゃんが出てたから買っちゃった。カワイイよね祐実ちゃん。

K・安達祐実かよ。巻頭グラビア買いってわけだな。本当誰でもイイみたいだなOZUMAって。

いや、ロリっていうくくりはあるな確実に。

O・アホきゃー二十一歳の祐実たんをロリにくるにゃー大人の女だ! アルコールもOKだぜ!

K・そのうち写真集とかも買うんじゃねーの?けっこう気に入ったら、片っ端からかうからなキミは。

O・もう全部持ってるよ五冊とも。

K・そんなに出てたっけ?二冊しか知らなかったよ。『十七歳』と『二十歳』の二冊。

O・おじゃ魔女のDVDも買ったよ。ももちゃんはめちゃめちゃかわいいよね。サイコーだわ。

K・サイコーなのは否定しないけどオレの記憶ではおんぷがサイコーとか、言ってなかったか?

O・つまらないこと覚えてるなぁ…全員最高なんだよ。基本的に。今はももちゃんの時代がオイラの中で来てるんだよ。次がハナちゃん。カワイイ!どうしよう…。フィギュアがほしい。本物のももちゃんに会いたい!

K・その本物って…フィギュアのことだろうなぁ?

O・話はかわって、UMAって知ってるたろう（馬じゃなくてユーマ）

K・未確認たろ。

O・おっーその言い方クウガを思い出すなぁ…カメ男が好きだったよ。

K・クウガは関係なーい。そっちの話に脱線しそうだよで、ユーマがどうしたの。

O・そのUMAの中の『スカイフィッシュ』をオイラも発見したんだよTVの録画に偶然写ってたのさ。やっぱ、いるね。あれ。

K・へーそうなのふーん。なんかオレ『フィレオフィシュ』食いたくなってきた。

O・ちがうって…

K・あれは目に見えないくらい速いんだろ。オマエに発見できるわけ無いの。

O・甘い、甘いよチミィ。それは注意力が足らんのよ。日本人親横でね。山とか森とか、そんな自然の風景が映っているビデオをよーく見てごらん。何かたまにヒュンーと白い虫が横切る時があるから。それがスカイフィッシュだと誰も気が付かないのさ。

K・それが虫だからだろ。

O・虫じゃねー…いや…スカイフィッシュって虫かもしれないけどとにかく、私はスカイフィッシュですって形で映ってるんだよ。ハエとかの見間違えじゃないっすよ。とにかく白い虫がヒュンと横切る画像があったらコマ送りすべし！ほら、映ってるでしょ？

K・カメラのいたずらだな。つまり今までスカイフィッシュって騒いでたヤツも全部カメラのいたずらだったわけだ。スカイフィッシュは虫。蝿だな。

O・うちの家族とまったく同じ反応するなって（笑）そしてアポロは月に行ってないね。（笑）

K・つーか変なTV観すぎだよー

イラスト/OZUMA

きゃあ
助けて智オ!!
逃がすなよッ
榊さん後ろ!!
危な・・・
大人しくしろよ!!
あばれたって
もう中に入っちまってんだからな
ほら見えるか!?
水原のこんなに
拡がっちまってるぜぇ

こっちはびびっちまって抵抗もしねえぜ ふるえあがっちまってるよ
滝野ォ普段の気の強さはどうしちまったんだァ?
もっと奥まで見えるように拡げろよ
ああ分かってるって
ひっ!!
なんだァ コイツ失禁しちまいやがったぜ!?
ほぉら体の奥まで全部丸見えたぜぇ
やァ…もやめてえ…

そんな奴より このガキの方 見ろよ毛も 生えてねえくせに ブラしてるぜ
とんだ マセガキ だなッ!!
けど小さくても こっちは 滝野と同じだぜ
イ・・・痛ッ!!
やアッ 嫌・・・や やめッ!!
さすがに指でも キュウキュウ みたいだな

な・・・なんで こんな
会議って きいてたの に・・・
まだ分かんねぇ かなァ？ だまされてんだよ オマエら
大体5時過ぎて から会議なんか する訳ねぇだろ
普通に考えりゃ 分かんだろ!? オメエら頭悪 すぎだぜ
だからここで こんな事され てんだけどな

ちよちゃんのオシリの穴キレイな色してるね
まだ誰にもいじられてないんだろ?
どうせ胸ねぇんだからブラなんかむいちまえよ
な…何を!?
ひぎっ!!いッ…痛ッ!!さ…裂けちゃ…ッ!!
スゲェ締め付けてきやがる指がちぎれそうなくらいだぜッ!!

これから何するか分かるか?
神分イかるか・・・?
な・・・何を!?
分からねぇんだってよ
これを見ても分からねぇのか!?
この赤黒くいきり立ったモノを・・・
こうするんだよッ!!
ウッ!!

榊は知らないだろうけど体育の時間にオマエの胸の話
クラスの連中よくしてんだぜ
そのデカイ胸もんでみてえってさぁ
それが今こうやって
パイズリできてんだから驚いちまうぜ

そろそろ出すぞ!!榊イッ
良かったぜ榊の胸病みつきになりそうだ

せっかく濃いの出してやったんだから
一滴も残さずしっかりそのその舌でなめとってくれよな
あァ男の子の熱くむせかえった臭いが鼻の奥まで刺激して・・・もう
いい眺めだぜ柳・・・
精液まみれでチ●ポにしゃぶりついているこのエロい顔をクラスの皆に見せてやりてぇくらいだ
もう・・・だめ頭がしびれてあァ・・・アタシ男の子のモノを舌でなめてる

ほぉら分かるか
榊の肉びらを
押し開いて
挿っていくのが
うあッ
あァ・・・ア
・・・ッ!!
スゲェ音たな
部屋中に
ひびいてるぜ
イヤらしい音
たててオレのに
キュウキュウと
吸い付いてきやがる

見えるか
姉のオ○ンコの中
オレのが挿ってるぞ
い・・・イヤッ
オシリの穴まで
濡れるほど
あふれさせておいて
何がイヤだよ
正直に言えよ
キモチいい
んだろォ？
ホントは
見ろよ大阪達を・・・快楽を
素直に受け入れてるだろ
うちの舌
そんなに気持ち
ええのん？

まぁ少しは抵抗もしてくれないと気分が出ないんだけどね
でもいつまでガマンできるのかな？
オレ達全員がひとまわりする前に堕ちまうんじゃねぇの？
だろうな
っていうか堕ちるまで延々と姦し続けるんだろ？
どうせ逃げることなんてできないんだからな
だったら君らも楽しんだ方がいいと思わないか？
クスス

明日からはクラスの皆で毎日かわいがってあげるからね
あ
うあッ・・・
榊達の身も心も
全て・・・
永遠にオレ達のオモチャだ・・・

KAGURA ADULT VERSION

神楽

どうも青梅魁人です。実はこのマンガは好実昭博さんのサークル「DIFFERENT」の１０冊目記念本に寄稿した原稿なんですが時間が無かったわりに今見ても結構しっかりしたモノになってる気がします。当時、過激さをアップしてほしいとの要望もあったのでダークな話を描いてみました。Bectの方では過去二回しかダーク路線をやってなかったので久しぶりでした。それ以外にも、よく感想文のなかにダークな話をまた描いてほしいというリクエストが多く届いていたので、そう言った声に少しは応えられたと思います。

Kaito Aoume

本来はこの「あずまんが」はこれで終わりなんですがBectとしてはめずらしくダークなオチなので、重いのがキライな人用に次ページで別エンディングを作ってみました。反応が心配ですが・・・。とりあえず読んでみてください。

ほォ~ ムービー作ってるんですか
よくできてますねぇ
いくらポリゴンとはいえ生徒をモデルにするのは…
ウが!!
マジ…
わしアンチポリゴン派だけど
ガビン!!
そ…それって
おわり…

comments

いかがでしたか？少しは救いのあるオチになった気がするのは自分だけでしょうか？（っていうか、むしろ別の意味でブラックな気もしますが）二段がまえのエンディングをつけるという実験的な事を一度やってみたかっただけ、というのが正直なところです。この手のキチク路線がキライな人にとってはどっちもダメかもしれませんね。実は好実さんのサークルに寄稿してる原稿のほとんどがダーク系だったりします。その原稿が結構貯まってきてるので、描き下ろしを加えて春あたりに発行しようと思います。本のタイトル（予）は「DARKNESS」です。普段のBectよりカゲキっぽいです。（とか言いながらそれほどでもないかも…）カゲキなのが見てみたい人は楽しみに待っててくださいね。

OZUMAのハートフルカクテル
今日は毎週かならず行っているデパートへGO!
できたてのキレイなデパートだ!!
本屋へ行ってからプラモ屋へ行く。
ザク
ジム
ゲルググ
ガンダム
ストライクガンダムを買うかまよう
うーむ うーん
しかしこのお店の最大のポイントは
なんと店員さんがモー娘。の石川さんにそっくり!!
ピ
カー
チャオ♡
あっ…まぶしすぎるっ!
どらっ
そして今日事件がおきた!!
せ…背中が出てましゅよっ!!
ビクッ
どらっ
死んでる
イイ!! こんな日もあるさ。

TEACH

Kaito Aoume

to Onegai Teacher.Addicted

Beet

CCBST-10 FOR ADULT ONLY